

# Kung Fury — Urbanculture

Кино



**Kung Fury** — шведский среднеметражный фильм жанра «американский боевик 80-х годов», снятый в 2012—2014 гг. любительским творческим кинообъединением «Laser Unicorns». Финансирование фильма осуществлялось на народные деньги посредством сайта Kickstarter. Фильм вышел в [Интернетах](#) 28 мая 2015 года.

## Сюжет фильма

1980-е годы, Майами-Бич, Флорида, США. Молодой американский полицейский китайского происхождения Кунг Фьюри проводит очередное успешное обезвреживание особо опасных бандосов, попутно разгромив здание мэрии, перестреляв кучу народа и причинив добра городу на кругленькую сумму. Так как он сделал это не в первый раз, шеф полиции устроил ему разнос и отстранил от работы. Видимо это было не в первый раз, поскольку в ответ Кунг сдал значок и ушёл из полиции Майами ради выполнения Великой Цели.

Великая Цель состоит в том, чтобы стать Самым Великим Мастером Кунг-Фу в Истории. Проблема в том, что это место оказалось занято, а соперник — ни кто иной, как... [Адольф «Кунг-Фюрер» Гитлер](#), лидер Третьего Рейха и самый быстрый [рукомётчик](#). Обычно такие титулы оспариваются в личном бою, но в связи с официальной смертью<sup>[1][2]</sup> непобеждённого носителя, титул закреплён за Гитлером навечно. К тому же Гитлер недавно убил друга Кунга. Впрочем, один приятель, слегка поехавший компьютерный гений изобрёл интересный способ путешествия во времени — «взлом пространственно-временного континуума» (Time Hacking). Экипировавшись оружием и встав на клавишу, Кунг готовится переместиться в Берлин 1944 года на Чемпионат Мира по Хайль-Гитлеру, проходящий в Бункере Фюрера. Но хакер оказался ламером и хакнул слишком много времени, в результате чего Кунг оказался в ранне-средневековом Свитьюде (и не абы где, а в Асгарде — стране Северных б-гов)... с динозаврами.

Там Кунг встречает валькириеподобную красну девицу варяжской наружности (в титрах указана как «Viking Babe»). С помощью этой тян и призванного ею скандинавского бога Тора герой перемещается в Германию 1944 года и в нелёгком бою побеждает Гитлера и его фашистов. Но это вызывает непредсказуемые изменения в будущем, включающие в себя восстание игровых автоматов. Но бесстрашный коп-кунгфуист, осовремененная валькирия, Тор и модная в 1980-е автомашина DeLorean DMC-12 разбираются с этим на раз-два. После этого они уходят в закат. Занавес. Вот на это денег хватило.

## Съёмочная группа

- Дэвид Сандберг (David Sandberg) — исполнитель роли Кунга Фьюри, режиссёр, сценарист, продюсер и руководитель ТО «Лазерные Единороги»
- Йоанна Хоггблом (Joanna Häggblom) — «Крошка Валькирия» (Viking Babe, исполнительница главной роли, одна из основателей ТО)
- Леопольд Нильссон (Leopold Nilsson) — хакер (Hacker Man), приятель Кунга, изобретатель «Машины Взлома Времени».
- Андреас Кахлинг (Andreas Cahling) — Тор, б-г грома.
- Пер-Хенрик Арвидиус (Per-Henrik Arvidius) — шеф полиции, начальник Кунга.
- Магнус Бетнер (Magnus Betnér) — напарник Кунга (а заодно один из пославших кучу бабок на фильм)
- Бьорн Густафссон (Björn Gustafsson)
- Себастьян Сахин (Sebastian Sahin) - один из братков, показанных в трейлере и заваленных Кунгом
- Митч Мюрдер (Mitch Murder) — композитор, автор OST.
- Операторы:
  - Лайнус Андерссон (Linus Andersson) — со-основатель Lampray, продюсер, оператор
  - Маттиас Андерссон (Mattias Andersson) — со-основатель Lampray
  - Мартин Гардемальм (Martin Gärdemalm)
  - Йонас Эрнхилл (Jonas Ernhill)
  - Хеннинг Сандстрём (Henning Sandström) — оператор аэрофотосъёмки
- Компании Lampray и Salmon Fox — помощь в съёмках и создании компьютерной графики

Раскадровка



Раскадровка

Трейлер фильма

Русский перевод в стилистике VHS-переводов от Агента Диего

Смотреть онлайн/  
скачать бесплатно

Обложка OST'а картины



Обложка OST'а картины

- Чарльз Соломон мл. (Charles Solomon Jr.) - со-продюсер, тот самый друг, который мог протащить фильм в Голливуд в случае предоставления миллиона.

## Предыстория

В 2012 году молодой начинающий шведский режиссёр Дэвид Сандберг (David Sandberg) решил доказать всему миру (и Голливуду в целом и Майклу Бэю в частности), что энтузиаст-самоучка способен в тёплых ламповых домашних условиях за копейки снять боевичок, который не уступил бы Крепкому Орешку.

«When I started this project over a year ago I was driven by a strong will, love for the 80s and action movies to create a unique movie that the world has never seen, which has taken to a finished trailer and enough material to create a 30 minute long film. This with help of friends and giddy days. This movie has been made on a very limited budget. At the beginning of this project I took \$5000 of my own money and just started shooting whenever I and my friends had time.»

— Дэвид Сандберг о начале съёмки.

## Финансирование, трудности и съёмки

Действие фильма происходит во множестве локаций пространственно-временного континуума. Назовём только три ключевых: Майами, штат Флорида, 1980-е годы, Асгард (как бы в средневековье, но с динозаврами и пистолетом-пулемётом, так что скорее всего вне времени) и Берлин, Третий Рейх (ныне ФРГ), 1944 год. У простого шведского паренька Дэвида из простого шведского городка Умео, проживавшего там в 2012 году (да и сейчас он там живёт), не было ни денег, чтобы отправиться за границу, ни Машины Времени, чтобы отправиться в Прошлое, ни декораций, чтобы Прошлое воссоздать, ни места, чтобы декорации разместить. Была у него только своя конторка, группа друзей, работавших в дизайнерской компании, группа друзей, согласившихся разодеться во что Дэвид скажет и говорить всё что он напишет на фоне зелёной ткани, да скиллы сумасшедшие в графике компьютерной. Не хватало ему только денег на оплату музыкантов-композиторов, дополнительного штата графонщиков и ещё на пяток актёров для различных сцен.

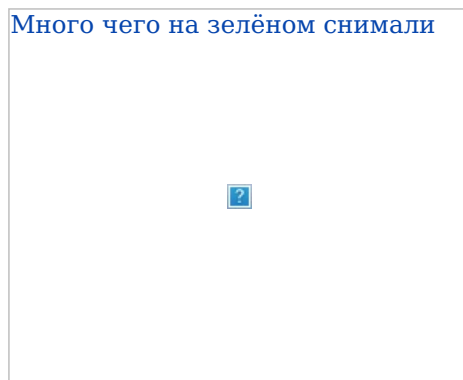
И обратил Дэвид взор свой на Кикстартер. Сайт, на котором можно кинуть клич, заманить идеей и надеяться на то, что кто-нибудь клюнет и пошлёт бакс-другой. А чтобы был дополнительный стимул посылать, придумал Дэвид кучу ачивок. Пошлешь один доллар — молодец, скажи всем, что поучаствовал в создании кина, поделись ссылкой и возьми с полки пирожок. Пожертвовал пять — вот тебе подписка на дневники создателей фильма, копия сценария и опенинг. За 10 — копия сценария сверху, благодарность и ляпы. за 15 — пришлют ещё и черновой монтаж. 20 — Режиссёрская версия. 30 — на выбор Blu-Ray или DVD с фильмом. 40 — эксклюзивная футболка с надписью «я финансировал фильм» (оба вместе — 70). 60 — постер. Сотня баксов — VHS-версия для ретрофанов (друзья будут в шоке — кто платит 100 баксов за VHS в 2014 году, — свалят и кассету стырят), поездка за свой счёт на премьеру, или постер и DVD/Blu-Ray, подписанные самим режиссёром. Больше денег — больше плюшек, вроде упоминания в титрах (500 — «поддержавший», 1337 — «ЗАТКНИСЬ И БЕРИ МОИ ДЕНЬГИ!»), или даже попадания на экран (придумать реплику для персонажа, внести в кадр надпись на улице, сыграть фашиста, сыграть бывшего напарника Кунга, которого убьёт Гитлер, или даже оказаться в кресле исполнительного продюсера). И пошёл кэш.

Программой-минимум было внесение 200 тысяч долларов для создания 30-минутной короткометражки, которую потом выложили бы в сеть, а также распространяли на VHS/DVD/Blu-Ray. Но когда планка была преодолена, Дэвид задумался: а ведь так и миллионом попахивает. А за такие деньги можно дать другу-продюсеру в Голливуде идею о создании полнометражного фильма, получить эквивалентный бюджет и развернуться. Кикстартеровцам были предложены новые цели. Удастся положить в общак 750 тысяч — то можно устроить эксклюзивную премьеру в паре городов мира (для чего была запущена голосовалка). А если наберём миллион — то будет полноценный фильм.

К сожалению, к 25 января 2014 года ни миллиона, ни 750 тысяч в общаке не оказалось — 17 713



Пафосный Кунг на зелёном экране и в сцене



Много чего на зелёном снимали

подписчика сложили в общак только 630 019 долларов. Но и этого было достаточно на 30-минутный фильм, а остальное Дэвид решил собрать сам.

В марте 2015 года фильм был смонтирован и оформлен, бабло было попилено, 28 мая 2015 года, как Давид и обещал ~~иудеям~~, фильм вышел в Интернетях и сейчас находится в свободном доступе на сайте и на официальном™ канале ТО «Лазерные Единороги», где его можно посмотреть онлайн или скачать бесплатно. Ура, товарищи! Да здравствует прогрессивный шведский любительский кинематограф!

## Игра

Как положено многим современным фильмам, в комплекте к ним идёт игра по мотивам. 28 мая 2015 года на PC, Mac, iPhone, iPad и Android вышел free-2-play-файтинг [Kung Fury: Street Rage](#) от шведской компании [Hello There](#).

## См. также

## Примечания

- ↑ Все мы знаем, что Гитлер инсценировал самоубийство и бежал в Аргентину.
- ↑ Предыдущий реф считать художественным вымыслом.

## Ссылки

- [Список ссылок по теме](#)
- [Страничка на КиноПоиске](#)
- [Страница на сайте Экранка.Ру](#)
- [Kung Fury — инди-фильм про Кунг-Фу-копа, Гитлера, девушку-Викинга и прочий бред](#)
- [Kung Fury бьёт рекорды на Kickstarter](#)
- [Страничка на MySpace](#)
- [KUNG FURY — ПРОСТО!!!!!!! // Антон Логвинов](#)
- [KUNG FURY by Laser Unicorns — Фан-клуб фильма ВКонтакте](#)
- [Интервью создателя](#)
- [Kung Fury //PHB GAMES](#)
- [KUNG FURY by Laser Unicorns на Кикстартере](#)