

Mass Effect/Mass Effect 1 — Urbanculture

[обратно к статье «Mass Effect»](#)

Mass Effect 1 · [Mass Effect 2](#) · [Mass Effect 3](#)

Первая часть Mass Effect-а оказалась весьма юзабельной, по сравнению со второй частью. Основной сюжет вертится вокруг догонялки с хуйрианцем Сареном, ну не похож он на трурианца, который по большой бошке и вере в Вселенскую Хуйню, а-ля роботов-мусоров Жнецов, является в игре праобразом Мирового Зла, мини Дарт-Вейдером, а еще имеет свою личную армию в виде нихуевой такой кучки гетов (такие гуманоидные роботы, созданные недавно квариянцами, но уже устроившие им БП, мотив оных непонятен, но они поклоняются и с радостью лижут задницу Жнецам), клонированных кроганов (космические био-танки, конкретно эти [промыты](#) на генетическом уровне лизать задницу Сарену, и тем самым Жнецам), и небольшим количеством десантниц азари (раса космических ассимиляторов, по совместительству - секс-бомб. Эти же - рабы кораблика Сарена, и лижут ему задницу. А кораблик непростой, а значит кому они лижут задницу? Правильно, Жнецам). Все заканчивается конечно, не тру, без хэппи-энда и похода в мак, но зато человечество наконец-то раздало пиздулэй и Жнецам, и гетам, и приструнила другие расы. Теперь поподробнее.

Первый акт

Шепард, молодой и амбициозный зольдат Альянса Систем, человеческой космической цивилизации, был подряжен на секретное задание - вывести с одной из колонизированных планет некий маяк протеан - средство связи и по совместительству флешку. На технологиях же протеан, бесследно исчезнувшей пизд тыщ лет назад цивилизации основаны технологии и всех других космических цивилизаций не-людей А не-людей тут 100500 вариантов. Вывоз идет по известному месту, в процессе идет печатать лицензии на Линукс дохуя крутой агент галактической ЦРЫ, благодаря другому агенту ЦРЫ Сарену а сам маяк распыляется равномерным слоем по галактике, предварительно проведя Шепарду терморектальный криптоанализ, в процессе коего выясняется, что [всему пизда](#) вот прям сейчас, ведь скоро прилетят Жнецы (кто такие Жнецы?), и... И все. Что все? Хуй знает. Ничего не ясно. Шепард летит к местному галактическому совету сидящему на Цитадели, сверхгигантской космической станции, предположительно построенной протеанами, совет же клал хуй на Жнецов, и практически на Сарена, но все же говорят что лан, неси пруфы. Нема? [Нахуй иди!](#) Но пруфы находятся, как и пара полезных знакомств, а Шепарда вместо репрессированного Сарена принимают в ЦРУ, которое тут зовется СПЕКТР(СПЕциальный Корпус Тактической Разведки), ему дарят аж целый корабль, лафа короче. И в принципе только тогда кончается первый акт игры.

Второй акт

Во втором акте дается несколько задач/планет где светились Сарен со товарищи. А именно:

Терум

Планета где нужно найти ксеноархеолога, а также дочь матриарха азари Бенезии (одной из важнейших соратниц Сарена) Лиару Т'Сони, умную, красивую, синюю, с бровями, вопщем лучшую девочку первой части. Нужна она для того что бы расшифровать видения болезного Шепарда, ведь она ксеноархеолог и спец по протеанам, и шарит за это лучше всех в Галактике.

Ферос

Найдены геты, и пиздец странные колонисты. В процессе оказывается, что колонистами (с подачи гребаных корпораций) управлял [Ленин](#), Ленина низвергают в Тартар (колонисты могут быть убиты, а могут быть спасены ценой твоих нервных клеток, ведь нужно их закидывать гранатами с зорином, а гранат мало, а они, сука разбегаются), а мы получаем от одной из десантниц азари Бенезии еще немного расшифровки видений болезного.

Новерия

Туда недавно прилетела Матриарх Бенезия, и где в одном из исследовательских комплексов какие то [дохуя гуманисты](#) занимались экспериментами с расой [рахни](#), с которыми никто в галактике не дружил, поскольку они обожают всех жрать, сука, и всех жрать. В процессе Бенезия принимает истинную веру (если взять на миссию Лиару, то можно словить лулзов) и обнаруживается королева Рахни, которую можно как и обдать живительным кислотным душем, так и отпустить.

Вермайр

Тут Сарен делал себе клонов кроганов, пожалуй самых сильных своих бойцов. Там болезному удается попиздеть с кораблем Сарена, [абсолютно уникальной машиной](#), которая и оказывается одним из Жнецов - Назарой, ака [Властелином](#). На планете устраивается [экстерминатус](#) ядерной [бомбуэ](#), а в процессе можно

радикально расстаться аж с двумя тиммейтами, причем с одним - обязательно.

Третий акт

По итогу после небольшого предательства и опиздюливания на Цитадели начинается третий акт - на планете Ил/Илос. Это - планета-гробница вымершей расы инусаннон (но мы об этом пока не знаем) а так же протеан. В самом начале мы палим Сарена, но не догоняем его, зато находим ИИ протеан. ИИ рассказывает нам, что протеане долго и мучительно сражались с Жнецами, но по итогу отправились [вслед за додо](#), но не все - около 9000 протеанцев скрылись на Иле, ожидая, пока Жнецы уйдут. Но жнецы все никак не уходили, поэтому [энергии стало не хватать](#). ВНЕЗАПНО оказывается что Цитадель - огромный ретранслятор массы, который построен и настроен жнецами для перемещения их в галактику. В 100 процентах случаев там заседает галактическое правительство, думающее что Цитадель построила предыдущая цивилизация. Но они саботировали станцию, дабы никто не прилетел. А Сарен как раз спешит это исправить. Возвращаемся на Цитадель - через маленький портал-ретранслятор, в процессе [разъебываем Мако](#). Сарен чилит на Шпиле, Цитадель заняли геты, и остальные подсосы, где-то за кадром несколько кораблей азари принимают последний бой. [И тут как гром среди ясного неба](#) - военные корабли Альянса Систем человечества, тысячи их! Кавалерия прибыла, [открывайте маме рот](#). И тут можно сделать выбор - попросить знакомого матроса помочь Азари, ведь на борту флагмана находится Совет, либо прорываться к Шпилю и ебать Назара, то есть Назару. Во втором случае - пизда совету. Встреча с Сареном - состоит из двух фаз. Первую можно скипнуть при полном парагоне или ренегате - сказав что ему [все равно жопа](#) и не лучше ли послать всех нахуй, тогда он выносит себе мозги. Вторая фаза - ну, не совсем Сарен, а скорее его кибернетические внутренности, управляемые Властелином. Кому не похуй. Ведет себя как [гет-охотник](#), довольно потный, но за технаря валится на изи, ибо механический. Затем следует финал, в котором надо выбрать, кто будет советником - верный хоуми Андерсон, который аж пулю в колено получил, дабы нас из плена вытащил, корабль нам подарил, и вообще бро, или кидала Дон Удина, который выбрал совет вместо нас, чистоплюй, и прочая и прочая, увы, все нивелируется одним но, Андерсон - солдат, который никуя кроме как воевать не умеет, а Удина - таки дипломат. Затем мы смотрим в небо и думаем о [мрачном будущем, в котором только война со Жнецами](#). А с неба из-за пределов галактики на нас смотрят жнецы, и летят себе тихохонько, на низкоскоростных в наш Млечный путь.

От сердца к звездам

Задел на реальную ваху - с ксенофобией, Империумом и некронами, т.е. Жнецами. Если пройти игру на ренегата, дружить с Эшли, просрать совет, и назначить в советники Доннела Удину, то в конце вместо стандартной бодяги про войну со Жнецами - планы набрать новый совет из людей, проводить свою политику, приказ б6 всех СПЕКТРов-нелюдей (всех, Шепард там один), но увы, все положил сиквел...

Персоналии

Поскольку у нас тут ТруЪ-РПГ, то в процессе выпиливания Сарена и подсосов мы встретим много народу - и часто это будут отнюдь не люди.

Напарники

Кайдэн Алэнко - солдат Альянса систем, ~~нейкер~~ биотик, колдун то бишь, и в своем деле хорош, хоть и нытик ебучий. 50/50 любовь всей жизни Фемшепа, 50/50 распределяется равномерным слоем по Вермайру. Должен был давно занять кисель вместо мозгов, из-за нестабильного колдунского импланта, который как раз это колдунство особенно хорошо творить позволяет, но пока еще в норме. Хотя, судя по его поведению в двойке и тройке, таки да. В трешке также ВНЕЗАПНО [оказывается би](#). Был буллен в колдунской школе мудаком учителем наравне со всем курсом, по итогу выпилил его КЕМ, и ему за это ничего не было. Профит!

Ричи Дженкине Эшли Уильямс - лейтенант дважды ефрейтор, шутка, просто лейтенант, и притом похоже навсегда - неудачное родство с одним генералом, приходившимся ей дедом, и сдавшим без боя одну из ключевых планет во время заварушки с турианцами. Сделал все правильно, но увы, ныне ненавидим, как и его потомки до 7го колена. Так же и Эшли - должна была уже получить генерала, да так и ходит лейтехой. А потом и вовсе была сослана в СПО на тихую мирную колонию где-то в Альянсовских ебенях. А колонией оказался Иден Прайм, [ага](#). Там и была подобрана в замену утерянного в самом начале [идиота](#). Выбора не брать её нет, оттуда и знаменитое "Лишний ствол". Ксенофобка ПИЗДЕЦ, но исправительная "Нормандия" это постепенно лечит. 50/50 любовь всей жизни Мэйлшепа, 50/50 распределяется равномерным слоем по Вермайру, воистину так, ибо там предстоит сделать выбор. Любит калибровать, как и Гаррус.



Выбор есть всегда™.

Гаррус. Гаррус-Гаррус-Гаррус. Гаррус Вакариан, эталон копа, которому с несправедливостью не дает

боротся порочная система. Служит ментом на Цитадели, вернее служил потому как ему там не давали ~~уэтраивать бессудные казни~~ творить справедливость над высокими и зажавшимися пидарасами, как к примеру наш дружище Сарен, о котором у него есть инфа. Занимает он у нас теплое местечко на борту "Нормандии", любит калибровать всякое, как и Эшли, но не сошлись характерами, ибо дядя - турианец. Объект лютого шлика (уж побольше чем нытик) но в первой части недоступен потому что иди нахуй, вот почему.

Тали, она же Тали'Зора нар Райя вас Нима вас Нормандия вас Раннох, лучшая девочка всея руеи всея Масыча по мнению некоторых, по мнению еще некоторых **ХПЧ в противогазе**. Кварианка, единственная в первой части, ибо бюджет не бесконечный, объект лютого фапа, но в но в первой части недоступна потому что **несовершеннолетняя**. Кварианцы проебали очень много полимеров в процессе своей жизни, т.к. играли в ладушки с бытовым ИИ и проиграли. Хороший технарь, незаменима в выпиле гетов, и с удовольствием в этом участвует, т.к. геты и есть тот бытовой ИИ. Несовершеннолетняя она до тех пор пока не закончит Паломничество, принеся своим сородичам-проебщикам чё-нить полезное. И в плане не шавуху, а что-то **ФУНДАМЕНТАЛЬНОЕ** (бля, как в википедии уебищно заглавная ф выглядит, пиздец просто, я не могу). И мы ей в процессе это фундаментальное таки можем предоставить.

Урднот Рекс. Кроган-наемник, дед, слегонца псих, но это для кроганов норма. Искал одного из подсосов одного торговца информацией, поскольку подсос переметнулся к конкуренту. Конкурентом был Сарен. По итогу нахождения мудозвона, выбивания инфы и выпиливания оного у Рекса на Цитадели кончаются контракты и он не прочь побородздить галактику вместе с бортом Шепарда. Был похуистом до Вермайра. Экскурс в историю - после того как кроганы охуели их заразили стерилизующим трипаком, потому где-то лет 300 они постепенно вымирают. Сарен же начал ускоренно клепать новых кроганов путем клонирования, и Рекс увидел в этом потенциал. Но поскольку все это клонирование кое-кто хочет радикально тормознуть он весьма недоволен, да так что Шепарду аж в лицо ружьем тычет. Мы в ответ можем как и обьясниться, так и потыкать в ответ - с летальным исходом для Рекса. Если же от стычку переживает, то становится идеалистом и начинает искать путь спасения своей расы. ИЧСХ, в трешке находит, к счастью это поправимо.

Лиара Т'сони - очередная лучшая девочка, никуевый колдун из расы азари - эдаких космических секс-бомб, почти поголовно колдунов, которые для всех выглядят по разному, но всегда привлекательно. Конкретна эта - столетняя девственница, но по нашим меркам ей лет 20, не больше. Археолог, колдунит, имеет брови, в отличии от большинства сородичей, запала на Шепарда вне зависимости от пола, и 50/50 это взаимно. Находим её на Теруме, неиллюзорно выпиливаем её мать. Её ждет очень большая история, более того, она - канон похлеще Шепарда, и основной двигатель сюжета.

Други

Джефф Моро, он же Джокер. Нечто среднее между **Шеповаловым** и **Петросяном**, плюсом отличный пилот. Был инвалидом до того как это стало **мейнстримом**, и без шуток, лучший пилот в галактике. Несменный водила борта номер один, все время сидит в кресле, ибо Синдром Вролика (полые кости, чихнешь - развалится). Несмотря на это пережил аж три игры без серьезных переломов, да еще и умудрился have sex с **бортовым ИИ в притягательной оболочке гиноида**, притом оболочка была довольно тяжелой и опять таки, уцелел.

Дэвид Андерсон

Не-други

Увааа, сеггс

Ах, таки да. Ну как и в любой тру-стори игре, не обошлось и без секса. Так, если в течении игры домогаться к Лиаре и Эшли, можно будет смело убедиться в том, что в студии BioWare сидят одни импотенты — нет бы показать, как Шепард жахает и на всех парах вдувает им обоим, а также зазывает весь экипаж присоединиться к эпической ебле, но ведь нет, показала нам хуевую сценку, где Шепард тупо прыгает на Лиару (Эшли, в зависимости до кого Шепард домогался), и как последний лузер, сразу лежит в кафе. Вот такое тру стори.